



Gombos István

fafaragó, népi
iparművész

1956. november 6-án születtem Sátoraljaújhelyen.

Már gyermekkoromban is a fák iránt érdeklődtem. Kiskoromban sok időt töltöttem nagyszüleimnél egy hegyközi kis faluban, ahol a család paraszti életformája, a helyi népi kultúra és a fafaragás iránti érdeklődésem kialakult és formálódott.

Szerszámkészítő műszerésznek tanultam, de a szakma művelése mellett szabadidőmet a fafaragás, az élményeim szobrokba, domborművekbe való megjelenítése töltötte ki. 1995-ben bár amatőrként a megélhetésem bizonytalan volt, feladtam a szakmát és csak a fafaragásnak szenteltem minden időmet.

Az első kiállításom még 1991-ben a sátoraljaújhelyi Kazinczy Múzeumban volt, de az első amatőr kiállítást számos követte határainkon túl Ausztriában, Szlovákiában és több magyar városban.

1997-ben elnyertem a Népi Iparművész címet, mely további lendületet adott a munkához. Több alkalommal részt vettem az Országos Betlehemi jászol kiállításon, ahol munkáimat többször díjakkal ismerték el.

Alkotásaim témái elsősorban a történelem, kiemelten a honfoglalás, egyházi-, népi kultúra, a szőlő és borkultúra. Vannak egész alakos szobraim, portrék és domborművek, melyek megtalálhatók a világ minden táján (Kanada, USA, Olaszország, Németország, Ausztria, Thaiföld, Franciaország, Szlovákia) és természetesen Magyarország számos településén.

1997 óta foglalkozom 6-14 éves korú gyermekek művészeti oktatásával, részükre nyaranta rendszeresen fafaragó tábort szervezek.

Jelenleg a Sátoraljaújhelyi Kálváriára tervezett Magyarország és a város történetét bemutató óriás domborművek elkészítésén dolgozom.